

中国美术学院2022年硕士研究生招生计划目录

学科(领域)	院(系)名称	学位类型	招生方向代码	招生研究方向	院(系)自设研究方向	拟指导教师或导师组	招生计划
美术学 130400	中国画与书法艺术学院	全日制学术型	01	中国画人物研究	当代人物画创作实践与理论研究	潘汶汛、王赞	6
					工笔人物画研究	吴冠华、潘汶汛	
			02	中国画山水研究	当代山水画创作实践与本体论研究	张捷	6
					山水画设色与界画研究	陈磊	
			03	中国画花鸟研究	意笔花鸟画创作实践与理论研究	韩璐	5
兼工带写花鸟画创作实践与理论研究	张铨						
04	书法篆刻理论研究	书法篆刻理论研究	戴家妙、方波、钱伟强	9			
美术学 130400	绘画艺术学院	全日制学术型	05	历史与主题性绘画研究	历史与主题性绘画	封治国、邬大勇、崔晓冬、常青	3
			06	新具象绘画研究	新具象绘画	任志忠、何红舟、来源	5
			07	具象表现绘画研究	具象表现绘画	蒋梁、杨参军、赵军	3
			08	多维表现绘画研究	多维表现绘画	郭健濂、井士剑、余旭红	3
			09	民族性版画创作研究	民族性版画创作	方利民、王超、董捷、曹晓阳、佟飏、应金飞、杜松儒	4
			10	新现实版画创作研究	新现实版画创作	曹兴军、张晓锋、邵蓓艳	1
			11	表现性版画创作研究	表现性版画创作	孔国桥、于洪、周崇涨	3
			12	复合性版画创作研究	复合性版画创作	鲁利锋、闵罕	2
			13	纪念型写实性壁画创作研究	纪念型写实性壁画创作	林晨曦、檀梓栋	3
美术学 130400	绘画艺术学院	全日制学术型	14	东方壁画创作研究	东方壁画创作	梁怡、王赞、王一飞、徐永明、林志	1
			15	综合材料绘画研究	综合材料绘画	陈焰、黄庆、李振鹏	3
			16	水性材料绘画研究	水性材料绘画	周刚、陈坚、于振平、应金飞	3
美术学 130400	跨媒体艺术学院	全日制学术型	17	媒体文化与策展研究	当代艺术与策展实践	卢杰、张颂仁、皮力	11
					视觉文化与策展研究	高世名、邱志杰、高初	
					网络文化与媒介社会研究	黄孙权、姚大钧	
			18	艺术科技创作与研究	艺术科技与数据感知的创作与研究	姚大钧、连冕	1
			19	跨媒体艺术理论与实践	空间多媒体与先锋视觉创作与理论研究	管怀宾、闵罕	6
					影像与空间叙事理论创作研究	高世强、牟森	
总体艺术与区域感知实践与研究	汤南南、吴美纯、邱志杰						
艺术学理论 130100	艺术人文学院	全日制学术型	20	艺术史学史	艺术史学与艺术理论	曹意强、杨振宇、万木春、石炯、范白丁、洪再新、尼古拉斯·彭尼、约翰·奥尼恩斯	11
			21	艺术史与视觉文化	艺术史与视觉文化	张坚、周诗岩、孙善春、黄丽莎、张晴	8
艺术学理论 130100	艺术人文学院	全日制学术型	22	美术考古与博物馆学	美术考古与博物馆学	孔令伟、陈隍、张乔	5
			23	美术史与理论	中国美术史与理论	范景中、杨桦林、吴敢、毕斐、毛建波、王霖、董捷、金观涛	14
美术学 130400	雕塑与公共艺术学院	全日制学术型	24	具象雕塑研究与创作	具象雕塑研究与创作	余晨星、刘杰勇、班陵生	3
			25	跨界雕塑研究与创作	跨界雕塑研究与创作	班陵生、余晨星	2
			26	金木石火雕塑研究与创作	金木石火雕塑研究与创作	钱云可、龙翔、陈涛	2
			27	东方性雕塑研究与创作	东方性雕塑研究与创作	陈汉、朱晨、杨奇瑞	2
			28	纤维艺术创作与研究	纤维艺术研究与创作	黄燕、阿萨杜尔、范白丁	2

学科(领域)	院(系)名称	学位类型	招生方向代码	招生研究方向	院(系)自设研究方向	拟指导教师或导师组	招生计划
设计学 130500	雕塑与公共艺术学院	全日制学术型	29	公共雕塑研究与创作	公共雕塑研究与创作	施海、张海军、胡沂佳、杨奇瑞	1
			30	场所空间的艺术营造	场所空间的艺术营造	赵明、沈烈毅、杨奇瑞	1
			31	景观装置艺术研究与创作	景观装置艺术研究与创作	杨奇瑞、郑靖、张海军	1
			32	艺术工程与科技研究创作	艺术工程与科技研究创作	郑靖、杨奇瑞、胡沂佳	1
设计学 130500	设计艺术学院	全日制学术型	33	艺术设计学理论研究 I	工艺历史与文化遗产	郑巨欣、王其全、何振纪	12
					设计历史与理论研究	杭间、陈永怡、朱海辰、黄倩、姚之洁	
			34	视觉传达设计理论与实践	品牌规划与设计战略研究	毕学锋、陈正达、郑朝、石建航、周峰	9
					信息可视与传播设计研究	胡珂、郑朝、赵晨音、王昕、袁由敏	
					多维设计与服务系统研究	陈正达、毕学锋、石建航、周峰	
					策展叙事与综合设计研究	成朝晖、董奇、罗小安	
		色彩设计与整体营造研究	宋建明、黄斌斌、高嵬				
设计学 130500	设计艺术学院	全日制学术型	35	数字媒体艺术理论与实践	多维感知与视觉媒介设计	于朕、陈正达、毕学锋、石建航	1
					媒介交互与数字传播设计		
			36	产品设计理论与研究	生活美学设计	陈斗斗、王菁菁、章俊杰、彭喆、高凤麟	3
					数字文创设计	王昀、段卫斌、谷丛	
			38	染织服装设计理论与实践	服装设计与品牌管理	钱麒儿、郑美京、徐焱、李艾虹、吴碧波、凌雅丽、陶音	5
					染织设计	吴海燕、裘海索、姜图图、郎青、贾京生、袁宣萍	
		室内软装设计	吴海燕、裘海索、姜图图、郎青、贾京生、袁宣萍				
设计学 130500	手工艺术学院	全日制学术型	39	中国当代陶瓷艺术创作与理论	陶瓷艺术造物与理论	刘正、周武、吴昊、周雷	4
			40	中国当代陶瓷艺术设计与理论研究	陶瓷艺术设计与史论	吴光荣、戴雨享、许群	2
			41	工艺美术创作及理论研究	中国漆技法修复研究与创作	冯晓娜、章晴方	5
			42	传统技艺与工艺理论 (非物质文化遗产方向)	传统技艺与工艺理论(非物质文化遗产方向)	吴光荣、何振纪、连冕、周绍斌、邱春林	1
艺术学理论 130100	艺术管理与教育学院	全日制学术型	43	艺术管理研究	艺术管理研究	单增、沃夫冈、黄河清	9
博物馆与美术馆策划管理研究					杭间、王犁、陈永怡、吴光荣、应金飞、马锋辉		
美术学 130400			44	美术教育理论与社会美育实践研究	美术教育理论与实践研究	李梅、金一斌、翁震宇	4
戏剧与影视学 130300	影视与动画艺术学院	全日制学术型	45	电影理论	电影理论与批评	徐晓东、周佳鹂、张献民、陈晓云	6
			46	影视编导	影视编导研究	徐小明、万玛才旦、祝海贝	5
			47	纪录片艺术	纪录片艺术研究	杜海滨、陈玲珍	4
			48	人文动画	角色动画研究	刘健、山村浩二、戈本	3
			49	插画叙事	插画叙事研究	刘正、王剑武	5
			50	游戏与交互艺术	游戏艺术研究	崔晨昉、倪镔	4
建筑学 081300	建筑艺术学院	全日制学术型	51	建筑设计及其理论	建筑设计及其理论	王澍、陈立超、宋曙华、阮昊	11
			52	城市设计及其理论	城市设计及其理论	王澍、卓旻、阮昊	3
			53	建筑历史及其理论	建筑历史及其理论	王澍、石红超、赵榕	3
			54	景观与风景园林	景观与风景园林	邵健、康胤、沈实现、曾颖	4

学科(领域)	院(系)名称	学位类型	招生方向代码	招生研究方向	院(系)自设研究方向	拟指导教师或导师组	招生计划
美术学 130400	专业基础教学部	全日制学术型	55	传统书画基础理论与实践	传统书画基础理论与实践	金琤、张铨、张赤	6
设计学 130500	创新设计学院	全日制学术型	56	艺术设计学理论研究II	社会与策略	姜珺、吴小华、胡晓琛、方晓风、林磐耸、张黎、左靖	8
			57	艺术赋能与科技创新研究	媒介与感知	吴小华、李轶军、项建恒、篠原規行、吕曦、向帆	4
					智能与生态	俞佳迪、袁由敏、胡晓琛、向帆、Ziv	
			58	汉字传承与创新设计研究	汉字文化理论与实践研究	韩绪、朱志伟、周博	2
艺术学理论 130100	视觉中国协同创新中心	全日制学术型	59	视觉国学	中国古代视觉文化研究——艺术史与博物馆研究	毕斐、史明理 (ClarissavonSpee)、蔡穗玲 (Suey-LingTsai)	4
					中国古代视觉文化研究——中国佛教美术研究	王霖、肥田路美 (Hidaromi)	
					中国古代视觉文化研究——中国古代艺术史与设计史	连冕、朱文信 (闻中)	
					古文字学	曹锦炎、鹏宇	
					印度古典哲学与中国艺术理论研究	朱文信 (闻中)、连冕	
设计学 130500	文创设计制造业协同创新中心	全日制学术型	60	产品创新设计	产品创新设计理论与实践	刘征、胡国生、谷丛、罗仕鉴	4
			61	自主品牌实验	自主品牌实验理论与实验	吴碧波、杨修憬、宋建明	2
美术 135107	中国画与书法艺术学院	全日制专业学位型	A1	中国画人物研究(专业学位)	当代人物画创作实践与理论研究	王赞	12
					意笔人物画研究	盛天晔、尉晓榕	
					工笔人物画研究	王一飞	
美术 135107	中国画与书法艺术学院	全日制专业学位型	A2	中国画山水研究(专业学位)	园林山水画与创作研究	郑力	12
					当代山水画创作实践与本体论研究	林海钟	
					山水画设色与界画研究	罗颖	
			A3	中国画花鸟研究(专业学位)	兼工带写花鸟画创作实践与理论研究	卢勇	12
					工笔花鸟画创作实践与理论研究	叶芑	
					意笔花鸟画创作实践与理论研究	刘海勇	
			A4	中国画综合研究(专业学位)	中国画综合	花俊、张浩、黄骏	11
A5	书法篆刻创作研究(专业学位)	书法篆刻创作研究	白砥、沈浩、沈乐平、张爱国、李明桓	18			
美术 135107	绘画艺术学院	全日制专业学位型	A6	历史与主题性绘画研究(专业学位)	历史与主题性绘画	封治国、鄂大勇、崔晓冬、常青	8
			A7	新具象绘画研究(专业学位)	新具象绘画	任志忠、何红舟、来源	9
			A8	具象表现绘画研究(专业学位)	具象表现绘画	蒋梁、杨参军、赵军	8
			A9	多维表现绘画研究(专业学位)	多维表现绘画	郭健濂、井士剑、余旭红	8
			B1	民族性版画创作研究(专业学位)	民族性版画创作	方利民、王超、董捷、曹晓阳、佟飏、应金飞、杜松儒	7
			B2	新现实版画创作研究(专业学位)	新现实版画创作	曹兴军、张晓锋、邵蓓艳	5
			B3	表现性版画创作研究(专业学位)	表现性版画创作	孔国桥、于洪、周崇涨	4

学科(领域)	院(系)名称	学位类型	招生方向代码	招生研究方向	院(系)自设研究方向	拟指导教师或导师组	招生计划
美术 135107	绘画艺术学院	全日制专业学位型	B4	复合性版画创作研究(专业学位)	复合性版画创作	鲁利锋、闵罕	4
			B5	纪念型写实性壁画创作研究(专业学位)	纪念型写实性壁画创作	林晨曦、檀梓栋	4
			B6	东方壁画创作研究(专业学位)	东方壁画创作	梁怡、王赞、王一飞、徐永明、林志	3
			B7	综合材料绘画研究(专业学位)	综合材料绘画	陈焰、黄庆、李振鹏	7
			B8	水性材料绘画研究(专业学位)	水性材料绘画	周刚、陈坚、于振平、应金飞	6
美术 135107	跨媒体艺术学院	全日制专业学位型	B9	艺术科技创作与研究(专业学位)	艺术科技与数据感知的创作与研究	姚大钧、连冕	2
			C1	跨媒体艺术理论与实践(专业学位)	空间多媒体与先锋视觉创作与理论研究	管怀宾、闵罕	17
					影像与空间叙事理论创作研究	高世强、牟森	
					总体艺术与区域感知实践与研究	汤南南、吴美纯、邱志杰	
文物与博物馆 065100	艺术人文学院	全日制专业学位型	C2	艺术史与博物馆学(专业学位)	艺术史与博物馆学	孔令伟、陈隍、毛建波、吴敢、毕斐、王霖、董捷、张乔、王连起、凌利中	6
美术 135107	雕塑与公共艺术学院	全日制专业学位型	C3	具象雕塑研究与创作(专业学位)	具象雕塑研究与创作	余晨星、刘杰勇、班陵生	4
			C5	金木石火雕塑研究与创作(专业学位)	金木石火雕塑研究与创作	钱云可、龙翔、陈涛	3
			C6	东方性雕塑研究与创作(专业学位)	东方性雕塑研究与创作	陈汉、朱晨、杨奇瑞	3
			C7	纤维艺术创作与研究(专业学位)	纤维艺术研究与创作	黄燕、阿萨杜尔、范白丁	6
艺术设计 135108	雕塑与公共艺术学院	全日制专业学位型	C8	公共雕塑研究与创作(专业学位)	公共雕塑研究与创作	施海、张海军、胡沂佳、杨奇瑞	3
			C9	场所空间的艺术营造(专业学位)	场所空间的艺术营造	赵明、沈烈毅、杨奇瑞	3
			D1	景观装置艺术研究与创作(专业学位)	景观装置艺术研究与创作	杨奇瑞、郑靖、张海军	3
			D2	艺术工程与科技研究创作(专业学位)	艺术工程与科技研究创作	郑靖、杨奇瑞、胡沂佳	3
艺术设计 135108	设计艺术学院	全日制专业学位型	D3	视觉传达设计理论与实践(专业学位)	品牌规划与设计战略研究	毕学锋、陈正达、郑朝、石建航、周峰	25
					信息可视与传播设计研究	胡珂、郑朝、赵晨音、王昕、袁由敏	
					多维设计与服务系统研究	陈正达、毕学锋、石建航、周峰	
					策展叙事与综合设计研究	成朝晖、董奇、罗小安	
					色彩设计与整体营造研究	宋建明、黄斌斌、高嵬	
			D4	数字媒体艺术理论与实践(专业学位)	多维感知与视觉媒介设计	于朕、陈正达、毕学锋、石建航	1
					媒介交互与数字传播设计		
			D5	产品设计理论与研究(专业学位)	生活美学设计	陈斗斗、王菁菁、章俊杰、彭喆、高凤麟	6
					数字文创设计		
			D6	工业设计理论与研究(专业学位)	智能交互设计	吴佩平、武奕陈、刘征	7
					交通工具设计		

学科(领域)	院(系)名称	学位类型	招生方向代码	招生研究方向	院(系)自设研究方向	拟指导教师或导师组	招生计划
艺术设计 135108	设计艺术学院	全日制专业学位型	D7	染织服装设计理论与实践(专业学位)	服装设计与品牌管理	钱麒儿、郑美京、徐隼、李艾虹、吴碧波、凌雅丽、陶音	12
					染织设计	吴海燕、裘海索、姜图图、郎青、贾京生、袁宣萍	
					室内软装设计	吴海燕、裘海索、姜图图、郎青、贾京生、袁宣萍	
			D8	科学艺术融合理论与实践研究(专业学位)	混合现实与视觉感知创作与研究	陈正达、于朕	1
艺术设计 135108	手工艺术学院	全日制专业学位型	D9	中国当代陶瓷艺术创作与理论(专业学位)	陶瓷艺术绘画与实践	刘正、吴昊、周雷	9
					陶瓷艺术创作与材料	周武、吴昊、彭倩	
			E1	中国当代陶瓷艺术设计理论与实践(专业学位)	陶瓷艺术设计与实践	戴雨享、许群、吴光荣	5
			E2	工艺美术创作及理论研究(专业学位)	现代玻璃艺术工艺及理论研究	李文、李玉普、郑闻卿、郭小燕	9
当代首饰创作与理论研究	汪正虹、周潇						
艺术设计 135108	手工艺术学院	全日制专业学位型	E3	传统热成型造物与数字化设计	陶瓷造物与数字集成	周武、彭倩、刘征	5
					器物工艺与创意设计	胡惠君、吴光荣、戴雨享、冯晓娜	
美术 135107	艺术管理与教育学院	全日制专业学位型	E4	美术教育理论与艺术实践研究(专业学位)	美术教学与艺术实践研究	陈宏庆、檀梓栋、王来阳	10
					传统书画实践与教学研究	黄骏、李彤、鹏飞、李伟	
			E5	美术教育理论与社会美育实践研究(专业学位)	社会美育理论与实践研究	李勇、陈子劲、刘丹	5
			E6	艺术鉴藏研究(专业学位)	书画与文房器物研究	何士扬、沈浩、毛建波、单国霖	10
造像与器物研究	何鸿、李爱红						
电影 135104	影视与动画艺术学院	全日制专业学位型	E7	影视广告艺术(专业学位)	影视广告艺术研究	苏夏、付帆	4
			E8	影视制作(专业学位)	影视制作研究	刘智海、付帆、雪美莲	4
			E9	声音艺术(专业学位)	声音艺术研究	德格才让	2
			F1	影视美术(专业学位)	影视美术研究	姬鹏、霍廷霄、邵昌勇	3
			F2	人文动画(专业学位)	实验动画研究	韩晖、吴小华、于瑾、唐红平	9
			F3	插画叙事(专业学位)	插画叙事研究	陈敏、阮筠庭、夏克梁	6
电影 135104	影视与动画艺术学院	全日制专业学位型	F4	游戏与交互艺术(专业学位)	游戏艺术研究	倪镔、崔晨旸	12
					交互艺术研究	宣学君、梁超、余本庆	
美术 135107			F5	摄影与图像艺术(专业学位)	摄影与图像艺术研究	邵文欢、矫健、高初	3
艺术设计 135108	建筑艺术学院	全日制专业学位型	F6	建筑设计与理论研究(专业学位)	建筑设计与理论研究	王澍、陈立超、宋曙华、阮昊、钱晨	10
			F7	城市设计与理论研究(专业学位)	城市设计与理论研究	卓旻、赵榕、陈柯	3
			F8	环境与建筑更新设计及其理论研究(专业学位)	环境与建筑更新设计及其理论研究	康胤、李凯生、陈坚、石红超、孙科峰	8
风景园林 095300		全日制专业学位型	F9	风景园林规划及其理论(专业学位)	风景园林规划及其理论	邵健、李凯生、沈实现、曾颖、康胤、赵榕	9
			G1	景园设计及其理论(专业学位)	景园设计及其理论	邵健、陈坚、曾颖、沈实现、石红超、孙科峰	10
美术 135107	专业基础教学部	全日制专业学位型	G2	造型基础研究(专业学位)	造型基础研究	曹晓阳、安滨、张俊、佟飏、李沐、王晓明、王建伟	21
艺术设计 135108	创新设计学院	全日制专业学位型	G3	艺术赋能与科技创新研究(专业学位)	计算与体验	吴屹、黄晓望、段卫斌、AllanJ.Walker、张剑	34
					媒介与感知	吴小华、李轶军、项建恒、篠原規行、吕曦、向帆	
					智能与生态	俞佳迪、袁由敏、胡晓琛、向帆、Ziv	
					材料与造物	段卫斌、於闾、刘墨、山中一宏、柴春雷、徐雯洁、张周捷	
			G4	汉字传承与创新设计研究(专业学位)	汉字文化理论与实践研究	韩绪、朱志伟、周博	2

学科(领域)	院(系)名称	学位类型	招生方向代码	招生研究方向	院(系)自设研究方向	拟指导教师或导师组	招生计划
美术 135107	视觉中国协同创新中心	全日制专业学位型	G5	视觉当代(专业学位)	视觉传播与创意媒体——空间设计与叙事工程	牟森、李凯生	8
					艺术哲学与绘画诗学——绘画创作、研究与策展	余旭红、孙周兴、兰友利	
					影像史学与文化研究——中国摄影历史与理论	高初、晋永权、门晓燕	
			G6	视觉科艺(专业学位)	艺术哲学——艺术创作论研究	曹意强、石炯	2
					视觉文化与创意媒体——未来书写创作与研究	姚大钧、孙善春	
			G7	视觉乡土(专业学位)	中国乡土社会研究——空间生产与建筑媒介研究	黄孙权、王霖	2
					空间现象学——中国传统空间观念史和谱系研究	李凯生、连冕	
G8	视觉工业(专业学位)	视觉工业——虚拟视觉与全息艺术研究	高世强、卢勇、(张之益领衔的中科院科学艺术中心团队)	4			
艺术设计 135108	文创设计制造业协同创新中心	全日制专业学位型	G9	服务设计与老龄化社会(专业学位)	服务设计与老龄化社会理论与实践	王昀、胡惠君、宋建明、宗福季	6
			H1	城乡综合营造(专业学位)	城乡综合营造理论与实践	俞坚、黄斌斌、董奇、向勇	5
美术 135107	中国画与书法艺术学院	非全日制专业学位型	K1	中国画人物研究(专业学位)	中国画人物研究	不区分导师	2
			K2	中国画山水研究(专业学位)	中国画山水研究	不区分导师	2
			K3	中国画花鸟研究(专业学位)	中国画花鸟研究	不区分导师	2
			K4	中国画综合研究(专业学位)	中国画综合研究	不区分导师	1
			K5	书法篆刻创作研究(专业学位)	书法篆刻创作研究	不区分导师	5
美术 135107	绘画艺术学院	非全日制专业学位型	K6	油画创作研究(专业学位)	油画创作	不区分导师	5
			K7	版画创作研究(专业学位)	版画创作	不区分导师	3
			K8	壁画创作研究(专业学位)	壁画创作	不区分导师	2
			K9	综合绘画研究(专业学位)	综合绘画创作	不区分导师	2
美术 135107	跨媒体艺术学院	非全日制专业学位型	L1	跨媒体艺术理论与实践(专业学位)	跨媒体艺术理论与实践	不区分导师	1
文物与博物馆 065100	艺术人文学院	非全日制专业学位型	L2	艺术史与博物馆学(专业学位)	艺术史与博物馆学	不区分导师	5
艺术设计 135108	手工艺术学院	非全日制专业学位型	L3	陶瓷材料工艺与跨界(专业学位)	陶瓷材料工艺与跨界(专业学位)	不区分导师	2
			L4	工艺美术材料工艺与跨界(专业学位)	工艺美术材料工艺与跨界(专业学位)	不区分导师	1
美术 135107	艺术管理与教育学院	非全日制专业学位型	L5	公共美术实践研究(专业学位)	公共美术实践研究	不区分导师	4
电影 135104	影视与动画艺术学院	非全日制专业学位型	L6	人文动画(专业学位)	实验/角色动画研究	不区分导师	2
艺术设计 135108	建筑艺术学院	非全日制专业学位型	L7	城市设计(专业学位)	城市设计	不区分导师	1
			L8	环艺设计(专业学位)	环艺设计	不区分导师	1
风景园林 095300		非全日制专业学位型	L9	风景园林(专业学位)	风景园林	不区分导师	2
美术 135107	专业基础教学部	非全日制专业学位型	M1	传统书画基础理论与实践(专业学位)	传统书画基础理论与实践	不区分导师	2
			M2	造型基础研究(专业学位)	造型基础研究	不区分导师	2
艺术设计 135108	创新设计学院	非全日制专业学位型	M3	创新设计研究(专业学位)	创新设计研究	不区分导师	3
艺术设计 135108	国际联合学院	非全日制专业学位型	M4	中外合作办学-跨界设计(专业学位)	跨界设计	不区分导师	15